



KURZFILM
VERLEIH
HAMBURG

ZEBRA

DEUTSCHLAND 2013 | JULIA OCKER | ANIMATIONSFILM | 2'52MIN.



Themen

Anderssein, Formen, Gemeinschaft, Farbe, Zugehörigkeit, Wünsche

Inhalt

Eines Tages läuft das Zebra gegen einen Baum, und auf einmal ist nichts mehr dort, wo es hingehört. Kreuz und quer hüpfen die Streifen. Als die anderen Zebras ihren Freund mit den verrückten Mustern sehen, fangen sie an, mit den Ohren zu klatschen und freuen sich sehr über sein besonderes Aussehen.

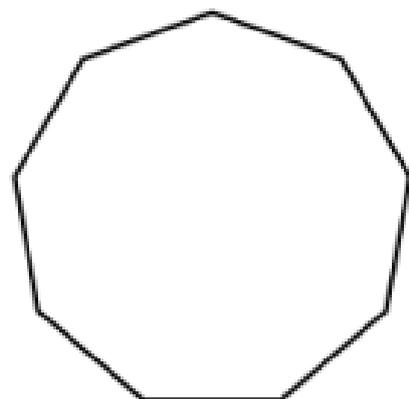
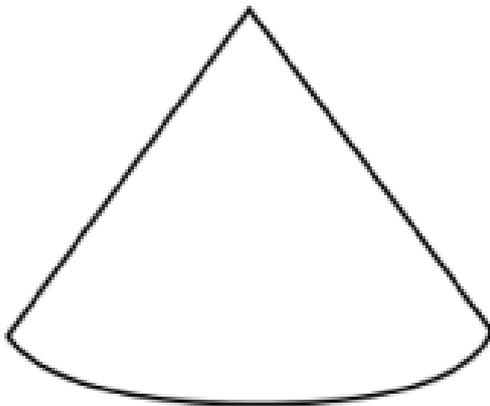
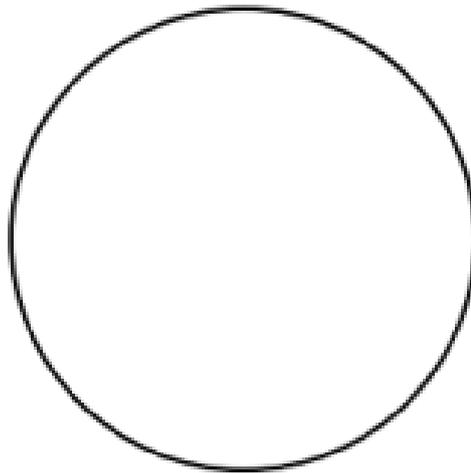
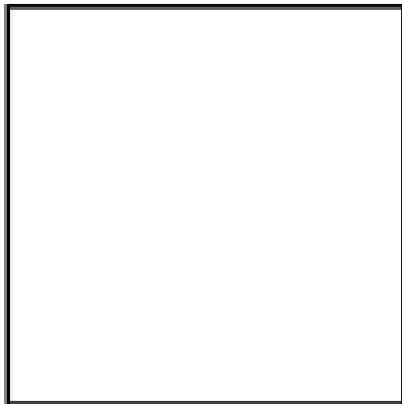
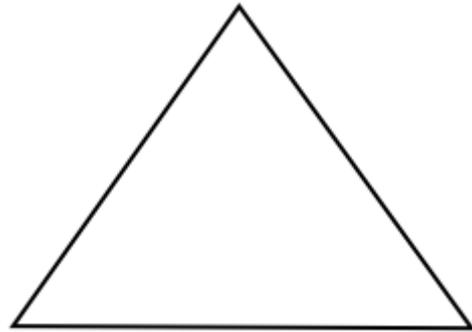


Formen

In dem Film tauchen viele Formen auf.

- Welche Formen kennen die Kinder?
- Welche Formen tauchen auf dem Fell des Zebras auf?
- Wo begegnen sie diesen in ihrem Alltag?

Malt in die Formen rein, was sie darstellen können.





Allgemeine Fragen Zum Film

In dem Film wird nicht gesprochen.

- Wieso können wir der Handlung trotzdem so gut folgen?
- Gibt es Musik? Wenn ja, ist diese lustig oder traurig?
- Worin unterscheidet sich der Film von „One, Two, Tree“?

Andersartigkeit

Die Formen auf dem Fell des Zebras rutschen nach links, nach rechts, nach oben und nach unten über den ganzen Körper des Tieres.



Als das Zebra schließlich vor seinen Freunden steht und diese bemerken, was sich auf seinem Körper abspielt, freuen sie sich sehr und fangen an zu klatschen. Obwohl das Zebra am Anfang so unglücklich war.

- Wie gehen die Kinder mit Andersartigkeit um?
- Wollten sie schon einmal jemand anderes sein oder anders aussehen?
- Wie sieht ein Zebra normalerweise aus?
- Hatten die Kinder auch schon einmal Angst, wegen etwas nicht gemocht zu werden?
- Ist es gut, dass sowohl Menschen als auch Tiere unterschiedlich sind?

Spielidee: Mein persönliches Zebra

Wie sieht dein ganz persönliches Lieblingszebra aus?

Male mit Buntstiften Muster und Formen in die Zebraschablone. Wenn die Schablone auf dicke Pappe geklebt wird, kann das Zebra ausgeschnitten und mit der Rückseite auf einen Schaschlickspieß geklebt werden. Alle Zebras zusammen ergeben eine wunderbare Tierherde. Diese macht deutlich, dass wirklich jedes Zebra anders aussieht und jedes Kind etwas anderes schön findet.



KURZFILM
VERLEIH
HAMBURG

